



## Verder studeren?

Het ligt in de lijn der verwachtingen dat je na de studierichting Humane Wetenschappen (ASO) verder zal studeren in het hoger onderwijs. Wat zijn de mogelijkheden?

In principe behoren alle studierichtingen en opleidingen van het hoger onderwijs tot de mogelijkheden na Humane Wetenschappen. In de praktijk liggen echter niet alle studies evenzeer voor de hand. Veel hangt ook af van jouw individuele capaciteiten, motivatie en doorzettingsvermogen.

Als humane wetenschapper ben je uiteraard het best voorbereid op gelijkaardige studies in het hoger onderwijs: psychologie, sociologie, pedagogie, rechten, criminologie, geschiedenis, communicatie, filosofie, kunst, talen, onderwijs, journalistiek, verpleging, toerisme, enzovoort. Voor studies met een belangrijke component wis- en natuurkunde zal je doorgaans een tandje bij moeten steken.

# Humane Wetenschappen

Tweede graad ASO



Vakken	3de jaar	4de jaar
Sociologie & Psychologie	3	3
Filosofie	1	2
Kunstbeschouwing	1	2
Muziek	1	/
Artistieke Vorming	/	1
Geschiedenis	2	2
Aardrijkskunde	1	1
MEAV (Maatschappelijke Economische en Artistieke Vorming)	1	/
Godsdienst	2	2
Nederlands	4	4
Frans	4	4
Engels	3	2
Wiskunde	4	4
Biologie	1	1
Chemie	1	1
Fysica	1	1
Lichamelijke Opvoeding	2	2
<b>Totaal</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## Profiel checklist

## Humane Wetenschappen

### Hoeveel van onderstaande profielkenmerken heb jij?

- Ik ben verwonderd door de gedragingen en de cultuuruitingen van mensen.
- Ik ben geïnteresseerd in de manier waarop mensen met elkaar omgaan en samenleven.
- Ik volg met belangstelling de sociale en politieke actualiteit via de nieuwsmedia.
- Ik kan goed overweg met teksten (betekenis begrijpen, structuur herkennen, essentie vatten).
- Ik sta open voor nieuwe ideeën, andere gewoonten en vreemde culturen (open houding).
- Ik stel de dingen in vraag en geloof niet zomaar alles wat men beweert (kritische houding).
- Ik kan logisch en abstract denken en redeneren (wetenschappelijk-theoretische benadering).
- Ik kan zowel op school als thuis gedisciplineerd werken en studeren, alleen én met anderen.

In de wereld zijn er talloze dingen waar het verstand bij stilstaat, maar wellicht is er niets zo verbijsterend als de **mens**. Dit oneindig complexe en veelzijdige wezen vormt het moeilijk te vatten studieobject van de humane wetenschapper.

In de **sociologie** of 'samenlevingskunde' staat het sociale handelen en de relaties tussen mensen en groepen centraal. We bestuderen de structuur en de cultuur van verschillende groepen en samenlevingen vanuit vragen als: "Welke waarden en normen gelden hier?", "Wat is het belang van symbolen, rituelen en tradities?" en "Hoe verhouden verschillende groepen in de samenleving zich tegenover elkaar?"

In de **psychologie** onderzoeken we de individuele gedachten, gevoelens en gedragingen van de mens. Vanuit verschillende perspectieven zoeken we antwoorden op vragen als: "Is ons gedrag aangeboren of aangeleerd?", "Hoe ontwikkelen wij gedurende ons leven?", "Welke factoren bepalen ons gedrag?", "Waartoe dienen emoties?" en "Hoe vormen wij onze eigen unieke persoonlijkheid en identiteit?"

In de **filosofie** of 'wijsbegeerte' proberen we verstandig na te denken over alles dat ons verwondert. We denken diep na over vragen als: "Wat is vriendschap?", "Wat heb ik nodig om gelukkig te zijn?", "Maakt het iets uit wat ik met mijn leven doe?", "Kunnen we samenleven zonder wetten en regels?", "Kan een dier weten wat goed en slecht is?", "Is het mogelijk om vierkante cirkels te tekenen?" en "Kunnen computers echt denken?"

Bij **kunstbeschouwing** willen we verschillende kunst- en cultuuruitingen beleven, beschrijven, begrijpen, analyseren, interpreteren en waarderen. Daarbij situeren we diverse kunststromingen en kunststijlen binnen een historisch en intercultureel referentiekader en stellen we vragen als: "Welke materialen en technieken gebruikt de kunstenaar?", "Welke betekenissen roept dit kunstwerk op?" en "Wat is kunst eigenlijk?"

Aansluitend bij kunstbeschouwing bieden de vakken **muziek** en **artistieke vorming** kansen om ook zelf actief kunst te creëren. We verkennen allerlei manieren om ons uit te drukken door te experimenteren met diverse materialen, technieken en media.

**7-8** Je bent de geknipte leerling voor HW! Je beschikt over de juiste interesses en de nodige attitudes en cognitieve vaardigheden.

**5-6** Misschien is HW wel iets voor jou, maar moeten je interesses, attitudes of cognitieve vaardigheden zich gaandeweg nog wat verder ontwikkelen. Denk na of je bereid bent om hier werk van te maken.

**0-4** Je beschikt over weinig profielkenmerken om aan HW te beginnen. Denk nog eens goed na of deze studierichting wel echt bij jouw interesses en mogelijkheden past.



## Het raadsel van de sfinx

Welk schepsel loopt 's ochtends op vier benen, 's middags op twee benen en 's avonds op drie?